

## 進 行 表

学校名	学校	参加形態	授 業 ・ 部活動 ・ その他 ( )
-----	----	------	---------------------

時 間	音 量	空間の使い方	照明希望	きっかけとなる動き

※ 参加形態は、該当するものに○印を付けてください。

※ 前夜からの照明仕込みはできません。

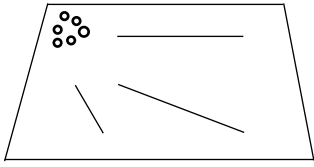
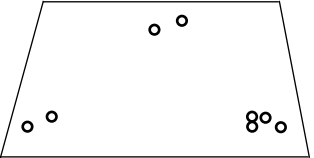
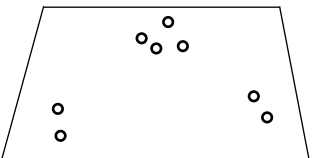
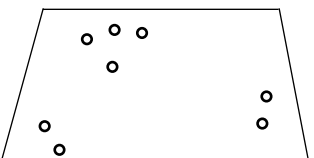
記入例を参考にして、できるだけ簡潔に、基調の色とその対比となる色の希望を記入してください。  
(あまり細かく書かず、専門家に任せる方が良いでしょう。)

※ 伴奏音に途中、無音等特別な演出がある場合は、必ず明記してください。

※ スポットライト・サスペンションライト・サイドスポットは、使用できません。

(記入例)

学校名	〇〇市立 〇〇 中学校	参加形態	授業・部活動・その他( )
-----	-------------	------	---------------

時間	音量	空間の使い方	照明希望	きっかけとなる動き
0	無音	(下手) (上手)  (観客)	音と同時に暗めに青色  動き始めたら徐々に明るく	下手に、密集の板付き  三方に分散
50秒			青色からゆっくり青緑色へ	三郡に分かれて、その場でゆれる動き  三郡のまま、回転移動
1分30秒			青緑色から音の変化と同時に明るい朱色へ	分散したところから、互いにぶつかり合う
3分20秒			朱色から青緑色へ  音量が大きくなったところで、緑へ  音量が小さくなると同時にフェイドアウト	ゆれる動きで、中央へ集まる  大群で、激しく回転する  順々に低い動きとなり、全員沈む
4分				

※ 参加形態は、該当するものに○印を付けてください。

※ 前夜からの照明仕込みはできません。

記入例を参考にして、できるだけ簡潔に、基調の色とその対比となる色の希望を記入してください。  
あまり細かく書かず、専門家に任せる方が良い。

※ 伴奏音に途中、無音等特別な演出がある場合は、必ず明記してください。

※ スポットライト・サスペンションライト・サイドスポットは、使用できません。